

講師歴30年、2万人以上の指導実績をもつ**井手一男氏**が、受講者個々のレベルに合わせてアドバイスより**確実な実力アップ**を図る!「葬儀司会担当者」育成の特別講座

受講特典

- ① アナウンス文集
- ② 司会言葉解説資料
- ③ モデリング学習用・音声CD教材
(吊電・ナレーション短文～長文)



葬祭セレモニー司会術 [アドバンス講座]

講座で学ぶ 葬儀司会の3つのポイント

1. フィジカル を鍛える	正確に読むための「眼力」と「口跡」を鍛えてクセを矯正、信頼感を得る 聴きやすい声をつくるための発声・滑舌トレーニング・息の使い方・鼻濁音など
2. セオリー を学ぶ	「正負陽陰」の司会表現フィールド、音の向き・高低・速度の変化、メリハリの意味、 葬儀ならではの語尾の処理、司会言葉の選び方、出だしの音の調節など
3. テクニック を習得する	「音法」を自在に駆使して「ニュアンス」の表現技法、「間」の使い方の妙、 プロミネンス、切りきらず、スローダウン等の葬儀司会のテクニク習得

ご 案 内

本講座は、葬儀司会の初心者から指導担当者、専門の司会業者まで、すべての実務担当者を対象に、葬儀司会における聴きやすくクセのない「進行アナウンス」と「吊電」「ナレーション」表現について、ワンランク上の表現をトータルで学ぶ『総合葬儀司会講座』です。
今回は「もっと司会技術を磨き、仕事の幅を広げたい」「自社スタッフに的確な指導をしなければならない」という方々や、「至急自社で司会担当が必要になった」葬儀社様を対象に、2日間のベーシック&アドバンス講座を続けて受けることで司会のノウハウを体系的に学びながら、早期かつ、より確実な実力アップを目指します。

〈講師からのコメント〉

アドバンス講座は、ベーシック講座の「音法」を中心とした「司会理論」の上に成り立っています。できるかぎり、ベーシック講座受講後の参加が望ましいでしょう。

これまでの受講者の声

- 読み合わせをしながらの講座で、他の方のナレーションが聞けたので勉強になった
- さまざまな観点から説明していただけたので自分のなかで行き詰っていた部分が解消された
- ナレーションの実技で自分では気づかない所を指導いただいたので非常に参考になった
- 2日間の集中した講座で自分の欠点や苦手な部分が明確になりました
- 自分の声幅が狭いこと、声が低いこと、指摘されて初めて知りました
- ナレーションの司会はとても役に立ちました
- 自分では気がつかない、できていないことがわかりました
- 実践を通して、できていない点を直してもらえたのが良かった
- 音の高低や強弱など、どのようにすれば良いのかがわかりやすかったです

開催日時 **2019年3月13日(水・友引) 10:00~17:00**

※講座の最後に参加者全員が課題発表を行なうため、参加人数によって終了時間を延長する場合があります。あらかじめご了承ください。

会 場 **飯田橋レインボービル 会議室**

東京都新宿区山谷船河原町11
TEL.03-3260-4791

※詳しい会場案内図は参加証にてお知らせいたします。

定 員 **20名(申込先着順)**

参加費用 **44,280円(1名様につき)**
(消費税及び地方消費税3,280円を含む)
※資料代・音声CD教材・昼食代を含む

主 催 **総合ユニコム株式会社**



〒104-0031
東京都中央区京橋2-10-2 め利彦ビル南館6階
TEL. 03-3563-0025(代表)

※弊社ホームページからも、本セミナーはお申込みいただけます!
<https://www.sogo-unicom.co.jp>

参 加 申 込 書

葬祭セレモニー司会術[アドバンス講座]

●会社名(フリガナ)	●貴社業種
●所在地(〒)	●振込予定日(月 日) ●当日現金支払い希望... <input type="checkbox"/> ●ご担当者名()
TEL () FAX ()	
●出席者名①(フリガナ)	●所属部署・役職名
●E-MAIL	
●出席者名②(フリガナ)	●所属部署・役職名
●E-MAIL	

0-0320190304-060

お申込み先 **FAXフリーダイヤル ☎ 0120-05-2560**

※FAXフリーダイヤル不通時はFAX.03-3564-2560迄おかけください。

お問合せ先 **総合ユニコム(株) 企画事業部 TEL.03-3563-0099(直通)**

- お申込み方法
 - ・左記「参加申込書」にご記入後、上記FAXにてお申込みください。参加者宛に「参加証/請求書/銀行振込用紙」をご郵送いたします。「参加証」は当日ご持参いただき、会場受付に「お名刺1枚」と共にお渡し願います。
 - ・開催直前や当日のお申込みもお受けいたします。その場合は、FAXにて「参加証」をご送付いたしますので、必ずFAX番号の明記をお願いいたします。なお、お支払方法につきましては、別途ご連絡をさせていただきます。
- 参加費のお支払について
 - ・参加費は「請求書」到着後、原則として開催3営業日前迄にお振込み願います。
 - ・お振込みが開催後日になる場合は、左記「振込予定日」欄にご記入ください。
 - ・お振込手数料は貴社にてご負担願います。
 - ・当日現金でのお支払いも可能です。「当日現金支払い希望」欄に印をご記入願います。
- お申込者が参加できない場合について
 - ・代理者にご出席いただけます。既送の「参加証」と「代理者のお名刺1枚」をご持参のうえ、当日会場受付までご来場ください。
- キャンセルについて
 - ・開催3営業日前(土日祝日、年末年始を除く)迄に、弊社宛に「会社名/氏名/電話番号/返金先銀行口座(振込済みの場合)」を明記の上、FAX.03-3564-2560にて必ずご連絡ください。
 - ・返金手数料として2,000円(1件毎)を申し受けます。なお、開催2営業日前以降のキャンセルにつきましては、全額をキャンセル料として申し受けます。その際には当日配布資料を参加者宛にご送付いたします。
- その他ご連絡事項
 - ・お座席は受付順を基本に当方に指定させていただきます。
 - ・会場内は禁煙です。講演中の録音・録画、PC・携帯電話等の使用はお断りいたします。
 - ・ご記入いただいた個人情報は、弊社商品案内ならびにセミナーの適切な運営、参加者間の交流促進のために利用させていただきます。
 - ・主催者や講師等の諸般の事情により、講師変更や開催を中止する場合がございます。その際には弊社より参加者にご連絡させていただきます。なお、その際の交通費の払い戻しやキャンセル料の負担はいたしかねますので、予めご了承ください。



多くの指導実績をもつ井手一男氏が、受講者個々のレベルに合わせてアドバイス
シンプルな言葉でいかに伝えるか。葬儀司会の取り組み方がわかる、考え方が変わる

葬祭セレモニー司会術 [アドバンス講座]

セミナープログラム ※昼食および休憩は講習の状況に合わせて適時とりながら進行いたします

10:00~17:00

1. 司会技術を向上させる【約束事】を知る

- 実際の「弔電」や「ナレーション」文例から
「対比」と「類似」…表現技術・ルールの説明と実演
 - ・ここが違う! 司会の「上手い人」「下手な人」
 - 1)「読む」と「話す」…3D映像、濃淡をだす
 - 2)声の幅…高低・強弱・速い遅い・明暗・硬軟etc…説得力
 - 3)声の間…間は大きく分けて2通り
 - 4)声は息であり、声の明瞭度は信頼感を生む

2. 表現のバリエーションを豊かにする徹底マイクレッスン【1】

【弔電を用いた実践練習編】

- さまざまな文例を用いた弔電読み実践(仏式/キリスト教式/神式)
 - ・弔電でわかる司会者のレベル…動詞を見れば気持ちわかる
 - ・弔電読みの原則(事前練習・切り方・総合的な対比)
 - ・本文(主文)の読み方・発信人の読み方…ダブルスタンダード的な表現

3. 表現のバリエーションを豊かにする徹底マイクレッスン【2】

【ナレーションを用いた実践練習編】(一部アナウンスも含む)

- ナレーションを用いた実践練習(BGMの使い方)
 - ・式前の雰囲気づくり…BGMと短文ナレーション
 - ・さまざまな場面に応用できる2~3分程度のナレーション
 - ・変化のパターンが重要な5分程度の長文ナレーション雛形
※“家族葬”や“無宗教葬”など、多様なニーズに応えるナレーション素材を用意

4. 取材と原稿作りのヒント

- 取材からナレーション原稿へ…人を書くとは自分を表現すること
【心に響く文章】とは、「書き手の視点」と「聞き手の目線」を併せ持つ
 - ・取材方法…電話・メール・対面
 - ・箱書き(起・承・転・結)とプロット(設計図)作り
 - ・シンプルな文章で、スリムな書き出しと練られた言葉…推敲
 - ・季節感の効果的な手法・「書き出し」と呼応する「結び」
 - ・文章のインパクト!

5. 課題発表・まとめ…実践トレーニング・マイクレッスン【3】

個々のレベルに合わせた課題発表です

※本講座では、大半の時間が参加者全員による、読み合わせ形式で実演を行ないます。多くの参加者の発表を通して「聴く力」「評価する力」自身を「コントロールする力」を鍛えるとともに、講師の「個別アドバイス(一人ひとりにアドバイス)」を参考に、それぞれが持つ長所と短所を踏まえ、帰宅後は、多数の音声CD教材を基にモデリング学習を続け、実践力の向上を目指してください。

自身の個性を活かし、音法その他の技術に支えられた、あなたらしい司会者の誕生は目の前です。

講師

い で か ず お
井手 一男

(有)エムシープロデュース
代表取締役



1959年生まれ。東京都立大学在学中に人材派遣として葬祭業に関わり、以降30年以上にわたり、東京・神奈川・千葉・埼玉を中心に、全国200社以上の葬儀施行業務に携わる。また、社葬をはじめとする、仏式(各宗旨・宗派)・神葬祭・無宗教の葬儀の司会を請け負いつつも、葬祭業界のレベルアップに貢献すべく、司会者の育成、葬儀社スタッフの人材育成も手がける。現在は、全国各地の専門葬儀社・互助会・全農(JA)等の各団体・プロ司会者を対象に、年間約70回の各種セミナーを担当している。厚生労働省認定1級葬祭ディレクターをはじめISO認定審査登録機関JICQA葬儀専門技術者、中央仏教学院・専修過程(僧侶養成コース)卒業、相続診断士、ファイナンシャルプランナー2級など資格多数。さらに同社のインターネットにおける葬儀スタッフ支援システム『FUNET』(<https://www.funet.jp>)では、膨大な数の司会ナレーション作品等が発表されている。

■「葬祭セレモニー司会術」の 継続学習サポート

- ①事前学習~予習テキストでのトレーニング
事前アンケートにて、司会キャリアや業務に関する疑問点・質問事項を伺うとともに、開催約1週間前より事前学習(事前のテキスト送付有)に取り組んでいたいただき、講座当日のスキル習得促進を図ります。
- ②講座当日~充実のテキスト&個別アドバイス
講座では個々のキャリアとレベルに合わせて指導を実施。ご自身の長所と改善ポイントを明確に理解できます。
- ③受講後~音声CD教材で反復練習
「音声CD教材」にて、真似て学ぶモデリング学習を継続。さらに葬儀司会における「言葉の選び方」や「アナウンス文例」などの、職場で共有できる参考資料も充実しています。

葬祭セレモニー司会術 [ベーシック講座]

開催日時 2019年3月12日(火・友引前)
10:00~17:00

会場 飯田橋レインボービル 会議室

