

5,000件の司会担当、2万人の司会指導実績から生まれた
井手一男氏監修『葬儀司会の質を高める』CD教材 最新作

2016年
7月5日
発刊!

誰もが親しめる、聞きやすい葬儀司会を目指して。
正しい「言葉」と「音」の流れを聴き、葬儀司会スキルの着実なレベルアップを図る!

葬儀司会 音声トレーニングCD

上級編

上達への早道は、「良いお手本」を
「耳」で覚えてしまうこと!

司会表現向上の速習ツール第3弾は、
合計2時間以上の練習用音源を提供。

今回は「上級編」として、
10分程度の略歴紹介ナレーションと
無宗教お別れ会の司会例(音楽葬)
を収録。

完全葬祭業向けのオリジナル原稿は
40ページの収録原稿集に全掲載!
手ごたえをつかんだナレーションは
現場でそのまま活用できます。



- CD2枚組(DISC 1 [68:07]、DISC 2 [69:28])
+収録原稿集(44頁)
- 定価:本体50,000円+税
- 2016年7月5日発刊

●本CDのトレーニングステップ

《発声・表現トレーニング》

- ステップ1 目で捉えた表音文字を確実に発声する(発声練習1)
- ステップ2 葬儀司会に最低限必要な滑舌を整える(発声練習2)
- ステップ3 意味のある文をひと息で読む
(息継ぎをコントロールする)
- ステップ4 声に表情をつける(表現を設計する)

《弔電》

- ステップ5 弔電音読トレーニング【16編】
一般的な弔電／神道の弔電／キリスト教の弔電／
法要・慰霊祭の弔電

《短文ナレーション》

- ステップ6 プロローグ(導入)文章【39編】
通夜向け／月別(12か月)／おすすめ/
オールマイティ

《長文ナレーション》

- ステップ7 メイン文章(開式前)【15編】
- ステップ8 略歴紹介ナレーション(開式前)

《司会と音楽との連携》

- ステップ9 無宗教お別れ会の司会例

※収録内容の詳細は中面を御参照下さい

**発声・表現のトレーニングで、意識すべきところを理解し、
「聴き慣れて」、短い弔電から長文ナレーションまで、
徐々に長い文章を「真似る」トレーニングをしていきましょう。**

※弊社Webサイトの本商品紹介ページにて試聴ができます

司会に自信がつけば、もっといいサービスができる

どんなにいい原稿があっても、読みこなす力がなくては、その伝わり方は半減してしまいます。
ご遺族に心からのサービスを目指し、気持ちをこめたいならば、まず自身の司会をお客様に
納得していただけるレベルまで高めましょう。家族葬・小規模葬から社葬まで、練習でつか
んだ自信が司会実務全般のスキルアップへとつながります。

本CDは、司会の基本となる「発声」「滑舌」から、オリジナル原稿の弔電、開式ナレーション、
お別れ会の司会例などの音源のなかで、式進行の雰囲気損なわず現場の空気をコント
ロールするために必要な手法を音源の中で表現しています。ぜひ貴社ノウハウと併せ、
効果的かつ効率的な「聴いて」「真似る」モデリング学習を従業員教育に御活用下さい。

監修: 井手 一男 有限会社エムシープロデュース 代表取締役



1959年生まれ。東京都立大学在学中に人材派遣として葬祭業に関わり、以降20年以上にわたり、東京・神奈川・千葉・埼玉を中心に、全国200社以上の葬儀施行業務に携わる。また、社葬をはじめとする、仏式(各宗派・宗派)・神葬祭・無宗教の葬儀の司会を請け負いつつも、葬祭業界のレベルアップに貢献すべく、司会者の育成、葬儀社スタッフの人材育成も手がけている。

現在は、全国各地の専門葬儀社・互助会・全農(JA)・こころの会等の各団体・プロ司会者を対象に、年間約70回の各種セミナーを展開。

開始から20年を迎えた総合ユニコム主催「葬祭セレモニー司会術」セミナーも、初級・中級合わせて延べ100回以上の開催実績を誇る。ISO認定審査登録機関JICQA葬儀専門技術者。厚生労働省認定1級葬祭ディレクター。中央仏教学院・専修過程(僧侶養成コース)卒業。インターネットにおける葬儀スタッフ支援システム「FUNET」(<http://www.funet.jp>)では、同社から膨大な数の司会ナレーション作品やBGM音源等が発表されている。

葬儀司会音声トレーニングCD 上級編



継続が「聴く力」と「話す力」を育てる。
毎日少しずつ、短時間でも取り組める収録内容
 収録トラックは発声練習が10分以内、以降ステップ7までは長いものでも1トラック3分弱です。1回10分以内で、聴いて、読むことができます。個人練習など集中して繰り返し練習することはもちろん、朝礼・ミーティング・社内研修の場でのトレーニング課題に、社内の司会試験の審査基準になど、様々な活用が可能です。



●定価：本体 **50,000** 円+税
 ■CD [2枚組] + 収録原稿集
 ■監修：有限会社エムシープロデュース
 実演・ナレーション
橘 貴美子・井手一男

【収録内容】

DISC 1

収録時間 [68:07]

●発声・表現トレーニング

ステップ1 目で捉えた表音文字を確実に発声する

1 発声練習① (基礎) [2:45]

ステップ2 葬儀司会に最低限必要な滑舌を覚える

2 発声練習② (中級) [8:47]

ステップ3 意味のある文をひと息で読む

3 ポイント解説 [0:39]
 4 瀬田の唐橋 [0:14]
 5 寒三十日 [0:15]

ステップ4 声に表情をつける (表現を設計する)

6 ポイント解説 [0:40]
 7 A: (平板に) [0:21]
 8 B: (傍線部分を強調) [0:24]
 9 C: (音程の音から音域を上下に拡げる) [0:37]
 10 D: (声の高低、切る場所を意識) [0:37]
 11 E: (間の取り方とスピードの変化) [1:02]
 12 F: (まとめ。お手本に沿って) [0:53]

※ステップ2までは復唱するための無音状態がトラック中にあります。
 ステップ3からは、2〜3秒後から追いつけるように復唱してください。

●弔電

ステップ5 弔電音読トレーニング [16編]

13 ポイント解説 [0:58]

●一般的な弔電 (8編)

14 (〇〇様のご逝去の報に接し...) [0:54]
 15 (ご尊父様のご逝去の知らせを受け...) [0:58]
 16 (在りし日のお姿を偲び...) [0:59]
 17 (お母様に以前頂きました...) [0:54]
 18 (ご令息様の突然の悲報に...) [0:55]

19 (ご子息様のご逝去の報に接し...) [1:03]
 20 (突然の社長様の悲報に...) [0:46]
 21 (先生のご訃報に接し...) [0:46]

●神道の弔電 (2編)

22 (〇〇様のご帰幽の報に接し...) [0:31]
 23 (御霊様安らかに...) [0:36]

●キリスト教の弔電 (2編)

24 (神の御許に召されました〇〇様を偲び...) [0:28]
 25 (〇〇様と私が出会えたことを...) [0:30]
 ●法要・慰霊祭の弔電 (4編)
 26 (この夏〇〇様の初盆を迎えられ...) [0:33]
 27 (幾多の歳月が流れようとも...) [0:43]
 28 (故人の〇〇周忌と伺い...) [0:46]
 29 (〇〇様追悼ミサにあたり...) [0:29]

●短文ナレーション

ステップ6 プロローグ (導入) 文章 [39編]

30 ポイント解説 [1:08]

●通夜 [5編]

31 (人は誰も思い出に包まれて...) [0:53]
 32 (遠い昔の思い出を、月が...) [1:09]
 33 (漆黒の闇から照らす星たちの瞬き...) [0:55]
 34 (夕闇が次第に濃くなり...) [0:57]
 35 (澄んだ夜空の瞬きを見上げれば...) [0:52]

●月別 [24編]

36 1月 (除夜の鐘が...) [0:56]
 37 1月 (冬の雲を浮かべた空の下...) [0:58]
 38 2月 (鉛色の冬空が...) [0:50]
 39 2月 (暦の上で立春を...) [0:52]
 40 3月 (桃の蕾が綻びはじめた...) [0:46]

41 3月 (コバルトブルーの空は...) [0:44]
 42 4月 (南から北へ、列島...) [0:56]
 43 4月 (葉の花のカーベットが...) [0:48]
 44 5月 (青く晴れ渡った空の下では...) [1:01]
 45 5月 (爽やかな風と、降り注ぐ...) [1:00]
 46 6月 (幼い頃に見た、紫陽花と...) [0:51]
 47 6月 (初夏の風と新緑の匂いで...) [0:58]
 48 7月 (初夏の暑い日に...) [0:51]
 49 7月 (眩しさと輝きを増した太陽...) [1:00]
 50 8月 (季節はアツという間に...) [0:53]
 51 8月 (地平線から湧き立つ...) [0:56]
 52 9月 (残暑を過ぎて...) [1:02]
 53 9月 (秋は、目に映える風景が...) [1:06]
 54 10月 (秋の訪れを知らせる秋桜が...) [1:02]
 55 10月 (空が澄み渡ってとても綺麗です) [0:55]
 56 11月 (街中のショールームは...) [1:07]
 57 11月 (街中のショールームは...) [0:54]
 58 12月 (四季の思い出を溜めた...) [1:24]
 59 12月 (冬ざれの冷たく湿った空気が...) [0:59]

●おすすめ [5編]

60 (人生は限られた時間と空間を生きて...) [1:16]
 61 (人生という名のノートには...) [1:02]
 62 (思い出、それはこの世で...) [0:45]
 63 (人は生まれ落ちた時から...) [1:15]
 64 (喜びも悲しみも、溶かして落ちる...) [0:55]
 ●オールマイティ [5編]
 65 (式壇には幻想的なお灯明の光...) [0:54]
 66 (人生は目まぐるしく駆け抜ける...) [0:48]
 67 (愛する者との別れの日...) [0:57]
 68 (人は誰しも精一杯に命を...) [0:43]
 69 (時は静かに無常を刻みます...) [0:46]

DISC 2

収録時間 [69:28]

●長文ナレーション

ステップ7 メイン文章 (開式前) [15編]

1 ポイント解説 [1:01]
 2 思い出を胸に [2:52]
 3 残されたもの [2:22]
 4 Time goes on [2:25]
 5 ターミナル (終着駅) [1:44]
 6 明日を照らす [1:56]
 7 道標 [2:19]
 8 その人らしく [2:18]
 9 無常 [2:35]
 10 生の不思議 [2:17]
 11 時を温める [2:34]
 12 花と偲ぶ [2:45]
 13 残照 [2:50]
 14 月明かり [2:26]
 15 紡いだ道のり [2:32]
 16 重ねる絆と [2:38]

ステップ8 略歴紹介ナレーション (開式前)

17 開式前の故人略歴紹介ナレーション例 [9:32]

●司会と音楽との連携

ステップ9 無宗教お別れ会の司会例

18 (無宗教の進行台本例から) [17:24]

BonusTrack 外部亮 (ステップ3) [4:58]

お申込み専用フリーダイヤルFAX

0120-05-2560

下記の申込書に必要事項をご記入の上、FAXにて弊社までお送り下さい。
 左記FAX番号が通じない場合は、FAX03-3564-2560におかけ直し下さい。また弊社ホームページ (<http://www.sogo-unicom.co.jp>)・電話・郵送でのお申込みも承ります。

葬儀司会音声トレーニングCD [上級編] 購入申込書

☐ 葬儀司会音声トレーニングCD [上級編] _____ セット 本体価格 50,000 円 + 税

支払金額 | 合計 | 円を下記により支払う

支払方法 | ☐ 銀行振込 | 月 | 日 / 振込人名義 () | ☐ 現金書留

〒 | 所在地 |

TEL | FAX

(フリガナ) 会社名 | 貴社業種

所属・役職 |

(フリガナ) 氏名 | 印 | E-mail アドレス

当商品はWebからもご注文いただけます (<http://www.sogo-unicom.co.jp>)。併せて弊社業務内容のご紹介と刊行物・セミナー等の商品検索がご利用いただけます。また、メールマガジン「総合ユニコム通信」を毎週配信しておりますので、是非メールアドレスをご登録下さい。登録はフロントページにございます。

※総合ユニコム(株)の個人情報保護方針についてはこちらをご参照下さい。 <http://www.sogo-unicom.co.jp/company/privacy/index.html> ④P0320160001-050-2

総合ユニコム株式会社

〒104-0031 東京都中央区京橋2-10-2 め利彦ビル南館

TEL 03-3563-0025 [販売管理部]

<http://www.sogo-unicom.co.jp>

商品の内容に関するお問合せは、

TEL 03-3563-0099 [企画事業部]

【お支払い方法】

申込書を受け付け次第、「請求書」と「指定振込用紙」をお送りいたしますので、銀行振込か現金書留でお支払い下さい。

●口座名 総合ユニコム株式会社

普通預金 1572620

●銀行名 みずほ銀行 銀座支店

※返品は承りかねます。あらかじめご了承の上、お申込み下さい。

申込書の全ての欄にご記入をお願いします。なお、ご記入いただきました個人情報は、当社の商品のご案内ならびにアンケート等の送付のために利用させていただき、それ以外には使用いたしません。今後、当社からのご案内等を希望されない場合は、名簿を削除いたしますので、ご一報下さい。